

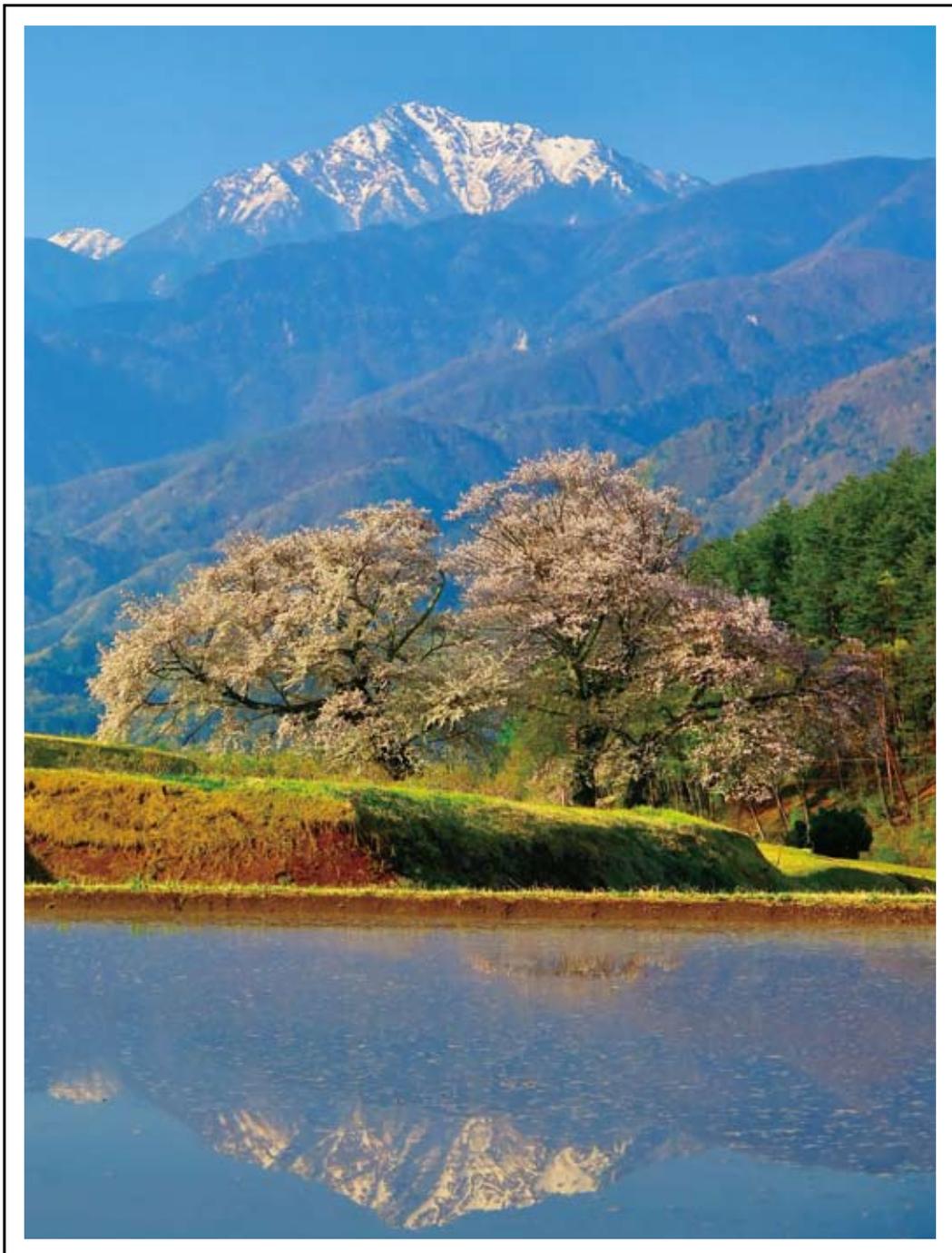
いしだたみ

No. 170



令和5年4月1日

長崎法人会だより



「甲斐駒ヶ岳と墓守桜」 赤間正義

◆ 目 次 ◆

○「甲斐駒ヶ岳と墓守桜」表紙 赤間 正義	
○V・ファーレン長崎への想い 株式会社V・ファーレン長崎 取締役兼CRO(クラブプリレーションズ オフィサー) 高木 琢也……………3	
○シリーズ「よそもん」による長崎再考 「旅は食なり!」 九州旅客鉄道株式会社 執行役員長崎支社長 田中 渉……………6	
○長崎の歌あれこれ(その33) 長崎歌謡史研究家 宮川 密義……………8	
○会社紹介 株式会社 トーワ 代表取締役社長 藤本陽一郎……………10	
○長崎法人会からのお知らせ……………12	
○税務広報……………14	
○税務研修会のご案内……………16	
○公開講演会・租税教室開催・協会けんぽ……………17	
○会務日誌・事務局だより……………18	
○広告(アフラック)……………19	
○広告(大同生命・AIG)……………20	

表紙紹介

「甲斐駒ヶ岳と墓守桜」



赤間 正義
長崎県美術協会会員

長野県諏訪郡富士見町より、残雪に輝く甲斐駒ヶ岳を移し込んだ田んぼは、これから始まる田植の時を待っている。

ふもとの集落から見上げる、高い丘の上にある桜は満開となり、そこにある先祖の墓を守るように、時を重ねていた。亡き人を安らかにと願う昔の人達の思いを、これからも大切に守っていききたい。

行事予定

- | | |
|--|--|
| ○5月18日(木)
女性部会「第12回定時連絡協議会」
会 場：サンプリエール | ○6月7日(水)
午後1時00分 第12回定時総会
午後2時30分 記念公開講演会
講 師：BRICS 経済研究所代表
経済評論家
門倉 貴史氏
テーマ：(仮)ウクライナ情勢における日本
経済と中小企業の経営戦略
会 場：出島メッセ長崎 |
| ○5月18日(木)
青年部会「第12回定時連絡協議会」
会 場：ホテルニュー長崎 | |



V・ファーレン長崎への想い

株式会社 V・ファーレン長崎

取締役 兼 C.R.O (クラブリレーションズオフィサー)

高木 琢也

「長崎への想い」

私は、1967年に南島原市で生まれ、小さい頃は野球少年だったのですが、地元の島原商業高校サッカー部が全国大会で活躍する姿を目にし、サッカーに魅せられ、小嶺忠敏監督の指導する国見高校サッカー部に入部しました。

V・ファーレン長崎との関わりは、2005年にV・ファーレン長崎の技術アドバイザーに就任させていただいたことから始まりました。そして、2013年から2018年は、監督を務めさせていただきました。当初は、練習場も転々とし、お世辞にも恵まれた環境とは言えませんでした。地元の方々の皆さまや、支えてくださるパートナー企業の皆さまのおかげで、徐々に「プロサッカークラブV・ファーレン長崎」が創り上げられていったと実感しています。

それは、クラブが大きくなったということだけではありません。長崎県民の皆さんにサッカーが根付いたということでもあります。2013年、V・ファーレン長崎がJリーグに参入して初めての





ホーム戦。諫早市の長崎県立総合運動公園陸上競技場で当時日本代表の遠藤保仁選手要するガンバ大阪と対戦した時、スタジアムに詰めかけてくださった約1万8千人

の多くが、V・ファーレン長崎の選手へではなく、ガンバ大阪の選手へ拍手を送っていたことを今でも覚えています。10日後に行われた次のホーム戦では、観客数は、約2,000名。

やはり、長崎県の皆さんから応援してもらえるV・ファーレン長崎にならないといけないと思います。

そこから、パートナー企業様の数も増え、行政関係の皆さまも強力なバックアップ体制を敷いていただけのように、本当に少しずつですが、V・ファーレン長崎が長崎県のプロサッカークラブだということが認知されるようになりました。

そして、2017年、トランスコスモスタジアム長崎（以下トラス

タ）でJ1昇格を成し遂げた時の光景、その後の街の盛り上がり、2018年、J1でアウェイチームのサポーターがトラススタに詰めかけてくる様子や負けじと声を張り続けてくださるV・ファーレン長崎のファン・サポーターの光景を見た時に、「長崎がサッカーのおいがる街になったな」と感じました。それは、喜びのような、充実感のような、これまで味わったことのない感情でした。

その感情が忘れられなかったからこそ、再び、V・ファーレン長崎や長崎県のために何かやりたいという想いが湧いてきたのだと思います。

ー長崎県全21市町がホームタウン

V・ファーレン長崎は、長崎県の全21市町をホームタウンとしています。2022年は、そのすべてを表敬訪問させていただき、2023年は、私もすべての市町を訪問する予定です。

大学時代、プロサッカー選手時代、監督時代と人生の半分以上は、長崎を離れて生活していましたが、やはり地元である長崎県への想いは強く、長崎県全域の皆さま



んと交流できることが本当に楽しみです。諫早市で行われるホーム戦では、毎試合「〇〇市サンクスマッチ」と銘打って、特産品や伝



統芸能を披露していただいたり、アウェイ戦の際は、各ホームタウンでパブリックビューイングを開かせていただいたり、各市町とV・ファールン長崎が、相乗効果を生み出し、長崎を盛り上げていきたいと思っています。

「クラブリレーションズオフィサー」として

2023年のシーズンスローガンは、「行くぞ、J1!すべてをJ1レベルへ」。V・ファールン長崎は2018年にJ2へ降格し

てから約5年、J1昇格が叶っていません。今年こそはという覚悟、そしてチームだけでなく、事業面・運営面などクラブに関わるすべての質もJ1レベルへ磨いていこうという想いでこのスローガンを掲げています。

そのために私にできること・私の役割は、パートナー企業の皆様や行政の皆様をはじめとしたステークホルダーの皆様と関係を築き、強化し、V・ファールン長崎を今まで以

上に多くの方に応援していただくことです。

2023年は、年に4回「スタジアム満員プロジェクト」と銘打って、スタジアムを満員にしてチームを後押しするだけでなく、サッカー観戦の楽しさを長崎県民の皆様にも知ってもらおうという想いで取り組みます。満員にするのは容易なことではなく、皆さまのご協力が不可欠です。その懸け橋になれるよう尽力させていただきます。

く所存です。

幸せなことに、私の人生は常にサッカーとともにありました。これまでV・ファールン長崎をそして私自身を育ててくださった皆さまに、サッカーを通じて、恩返しをしてまいりたいと思っています。

これからもV・ファールン長崎の応援を何卒よろしく願っています。

節	開催日	曜日	キックオフ	対戦カード	HOME/AWAY	スタジアム
1	2月18日	土	14:00	シユユニテッド市原・千葉	HOME	トラスタ
2	2月25日	土	14:00	藤枝MYFC	AWAY	藤枝サ
3	3月4日	土	14:00	清水エスバルス	HOME	トラスタ
4	3月12日	日	14:00	栃木SC	AWAY	かセキ
5	3月19日	日	14:00	ロアッソ熊本	AWAY	えがおS
6	3月25日	土	14:00	モンテディオ山形	HOME	トラスタ
7	4月1日	土	14:00	ベガルタ仙台	AWAY	ユアスタ
8	4月8日	土	14:00	ザスパクサツ群馬	AWAY	正田スタ
9	4月12日	水	19:00	ヴァンフォーレ甲府	HOME	トラスタ
10	4月16日	日	14:00	徳島ヴォルティス	AWAY	鳴門大塚
11	4月22日	土	14:00	ブラウブリッツ秋田	HOME	トラスタ
12	4月29日	土祝	14:00	いわきFC	AWAY	いわきG
13	5月3日	水祝	14:00	水戸ホーリーホック	HOME	トラスタ
14	5月7日	日	14:00	東京ヴェルディ	HOME	トラスタ
15	5月13日	土	14:00	ツエーゲン金沢	AWAY	石川西部
16	5月17日	水	19:00	フジアール岡山	HOME	トラスタ
17	5月21日	日	14:00	大分トリニータ	AWAY	レゾ
18	5月27日	土	14:00	シユビロ磐田	HOME	トラスタ
19	6月3日	土	14:00	レノファ山口FC	AWAY	みらスタ
20	6月11日	日	14:00	FC町田ゼルビア	AWAY	Gスタ
21	6月17日	土	19:00	大宮アルディージャ	HOME	トラスタ
22	6月24日	土	19:00	ツエーゲン金沢	HOME	トラスタ
23	7月1日	土	18:00	清水エスバルス	AWAY	アイスタ
24	7月5日	水	19:00	東京ヴェルディ	AWAY	味スタ
25	7月9日	日	18:00	レノファ山口FC	HOME	トラスタ
26	7月16日	日	18:00	フジアール岡山	AWAY	Cスタ
27	7月22日	土	19:00	モンテディオ山形	AWAY	N Dスタ
28	7月29日	土	19:00	ロアッソ熊本	HOME	トラスタ
29	8月6日	日	18:00	いわきFC	HOME	トラスタ
30	8月12日	土	18:00	水戸ホーリーホック	AWAY	K Sスタ
31	8月19日	土	19:00	栃木SC	HOME	トラスタ
32	8月26日	土	19:00	大宮アルディージャ	AWAY	N A C K
33	9月3日	日	未定	大分トリニータ	HOME	トラスタ
34	9月9日	土	未定	ザスパクサツ群馬	HOME	トラスタ
35	9月16日	土	未定	ブラウブリッツ秋田	AWAY	ソユスタ
36	9月23日	土祝	未定	FC町田ゼルビア	HOME	トラスタ
37	10月1日	日	未定	シユビロ磐田	AWAY	ヤマハ
38	10月7日	土	未定	藤枝MYFC	HOME	トラスタ
39	10月20日	金	未定	ヴァンフォーレ甲府	AWAY	J I I ス
40	10月28日	土	未定	徳島ヴォルティス	HOME	トラスタ
41	11月4日	土	未定	ベガルタ仙台	HOME	トラスタ
42	11月12日	日	未定	シユユニテッド市原・千葉	AWAY	フクアリ

※今後変更になる可能性があります。追加情報につきましては随時発表いたします。



シリーズ

「よそもん」による長崎再考

「旅は食なり！」

九州旅客鉄道株式会社

執行役員長崎支社長 田中 渉

◎プロフィール

- 1968年 7月31日生
- 1993年 3月 九州大学法学部卒業
- 1993年 4月 九州旅客鉄道(株)入社
- 2003年 7月 新幹線営業戦略プロジェクト(鹿児島在勤)
- 2007年 4月 九州観光推進機構 (出向)
- 2009年 4月 営業部販売一課長
- 2014年 7月 JR九州ファーム(株)代表取締役社長 (出向)
- 2019年 6月 執行役員事業開発本部ホテル開発部長
- 2021年 4月 執行役員長崎支社長 (現職)

旅は食なり！
歴史や景観、温泉と、旅の楽しみは人によっていろいろあるけれど、飯を食わない人はいない。ひと晩では一つの宿にしか泊りませんが、飯はその気になれば1日で4〜5回くらいは楽しめます。西九州新幹線の成功のためには、食の情報発信が必須です。

「長崎県といえど？」という問いに対する回答で、1位：ハウステンボス 2位：カステラ 3位：ちゃんぽん という調査データがあります。長崎観光の王道が並びますが、注目すべきはこの問いに対する「無回答率」の低さ。超有名観光地である北海道や沖縄県は13.6%、京都府でさえ10.2%も具体的なモノ・コトが出てこない「無回答」があったのに対し、長崎県のそれはなんと5.1%！こんなに県のイメージが具体的に認知されてるなんて、これは驚きです。

その、ちゃんぽん。福岡で生まれ育った私でも、ちゃんぽんは身近な食べ物でしたが、2年前の春から長崎に住んで以来、長崎のちゃんぽんと皿うどんの奥深さに完全にノックアウトされてしまいました。というのも、長崎のちゃんぽんは鶏ガラスープが主役の店が多く、とにかく優しく上品で素材の味が引き立ちます。長崎の名店の澄んだスープに感動しました。これに対し、福岡のちゃんぽんは豚骨スープ。私は勝手に「長崎のちゃんぽんは中華料理店で食べる」鶏ガラスープ、福岡のちゃんぽんはラーメン屋で食べる「豚骨スープ。」だと考えています。

なのに！なのに！長崎のちゃんぽんはすごいのに！長崎旅行中せいぜい1〜2回、ちゃんと調べもせず適当に入ったお店で、なんとなくちゃんぽんや皿うどんを食べている(ように見える)旅行客のなんと多いことか！

「これではまずい。長崎を訪れたお客さまに、ちゃんぽんや皿うどんの、ご当地ならではの奥深さを伝えたい！」という思いに駆られ、長崎国際観光コンベンション協会さまとの会議の折にご相談しましたら、なんと、作っていただきました！その名も『長崎ちゃんぽん』(WEB版もあります)長崎ちゃんぽんのスープに着目していただきたくて、チャートで各店のスープの鶏と豚のバランスがわかるようになってます。ぜひご

さて、昨年9月23日に西九州新幹線が開業しましたが、多くのお客さまに長崎にお越しいただくためには、やはり全国への西九州の観光情報の発信を行わなくてはなりません。そこで、弊社では九州新幹線鹿児島ルート開業からお付き合いのある超有名雑誌の編集部の方々に、西九州の特集記事を書いていただくために、西九州の観光素材をまずはご紹介するにしました。

前述の通り全国に知られる観光地・長崎。しかし、審美眼が鋭い大手出版社の編集者の興味を惹くには、新しい視点が必要です。そこで目を付けたのが、島原市の海沿いにある「予約困難なレストラン」。実は長崎着任前から福岡でも噂だけは耳にしていたので、すぐに予約を取ろうとチャレンジしました。ところが、週末の予約が全然取れない！かと言って、平日会社をサボるわけに



長崎ちゃんぽんちゃんぽん

ご覧ください！また、皿うどん細編、太麺編もそれぞれ検討中とのこと。早く見たい！

もいかない：初訪問まで長期戦になることを覚悟しておりましたら、別のレストランの噂が耳に入りました。それは雲仙市国見町。こちらは運良く予約が取れましたので出かけてみると、地元食材にこだわった料理の数々が、こりゃ美味い！

さらに、小浜温泉の老舗旅館『伊勢屋』の大女将からも、「うちの近所に、東京から移住してきたシェフが小さなレストランをついこの前オープンさせた。」との話が。これはいつたい、どうなってるんだ？!

伊勢屋の大女将とのご縁は20年ほど前から。まちづくりにひたすら情熱を注ぎ、地域のリーダーとしてとてつもないエネルギーで奮闘なさるその御姿に、なのに全く飾らないお人柄に、ただただ感動と尊敬の念を抱いてきました。その大女将から昔、スローフード協会イタリア本部から日本初の『味の箱舟』に認定され、かつ最高賞プレシディオを受賞した『雲仙こぶ高菜』のことを教えていただき、「島原半島の豊かな食材や食文化が美味しくいただける、上質なレストランができると、素晴らしいですよね。」なんて話してたんですが、やってきました、そんな理想的な未来が。

その後ご縁をいただき、3つのレストランすべてを訪問させていただきました。小さな3軒のレストランが、東京からの美味しいもの好きのお客さまから熱烈に支持

されている事実を目の当たりにしました。

話はここでは終わりません。小浜温泉のそのレストランでお食事をいただいていると、シェフから「小浜温泉からの帰り道、千々石に、ウチの店で使わせていただいている野菜が気軽に買えるお店がありますから、ぜひお立ち寄りください。」はい、寄りますとも。そしてそのお店で、自家採種で在来種野菜を40年に亘り作り続けていらっしやる農家さんのことを教えていただきました。

今の長崎の観光の魅力をお伝えるために探り始めたレストランの話が、農のあり方やまちづくりなど、いろんなことに真摯に向き合い取り組んでいらっしやる「人」に繋がることに気付きました。弊社では昨年夏、『西九州観光まちづくりAWARD』を創立させていただきました。ま した。(https://discoverjapan-web.com/article/97075)

雑誌社にも西九州の今の魅力を知っていただき、西九州新幹線開業のタイミングで「西九州特集」を組んでいただけました。開業のニュースは全国に報道され、9月23日のすごい盛り上がりは皆さまもご存知の通りです。

開業から早くも5ヶ月。開業153日目となる2月22日にはご利用100万人を突破いたしました。1日平均で6600人のお客さまにご利用いただいております。これはコロナ前の2018年度と比

較すると101%。九州新幹線の博多〜熊本間が同年度比で79%です。この差の20%程が開業効果ではないかと考えております。

実際、長崎県と佐賀県の合同で昨年10月1日から12月31日まで実施していただいた、全国ディスプレイショーキャンペーンや、弊社が現在も展開している『西九州開店』キャンペーン、3年振りの開催となった長崎ランタンフェスティバルなど、今年の秋・冬は西九州に熱い視線が集中しています。

西九州新幹線かもめと同日にデビューしたD&S（デザイン&ストーリー）列車『ふたつ星407』も、これまでの間の平均乗車率が驚異の92.5%を記録し、有明海を望む武雄温泉〜長崎間、大村湾を望む長崎〜武雄温泉間の素晴らしい景色とともに、新幹線沿線だけではない西九州の観光の魅力をお楽しみいただいております。



西九州新幹線かもめ出発式



ふたつ星 407

また、こういった観光などの交流人口の増加に加え、新幹線のもう一つの効果である、定住圏への効果、つまり、速く移動できることによる通勤圏・通学圏の拡大も見られます。1月末段階で西九州新幹線の定期券のご利用者数が300名を超えました。今後も新幹線の快適さを実感いただき、生活の足として新幹線を暮らしの中に取り込んでいただきたいと思います。

「長崎の美味しいものに、ちゃんと巡り合うことができたのだろうか：」長崎駅の改札口でたくさんのお客さまが帰路に就かれるのを拝見するたび、とても不安になります。もつともつとたくさんの方に、長崎のファンになっていただきたい。そのためには、美味しいものを、もつともつと発信し続けたい。私は自らの食欲ではなく、重要な使命のために、今日もすすんで暴飲暴食に励みます。

長崎の歌あれこれ

〈その33〉

☆「暑い長崎」あの娘と長崎

1960〜70年代にかけて日本でもフォーク・ブームが起こり、

②

井上陽水、吉田拓郎、かぐや姫、海援隊、山本コータローとウイークエンド、チェリッシュらに人気が集まっていた。

その中の一人、加川良が作詞し杉田二郎が作曲した「暑い長崎」が昭和48年9月、アメリカの女子学生フォーク・デュオ、ベッツィ&クリスによって歌われる。長崎で見知らぬ女の

長崎歌謡史研究者

宮川 密義

子に片思いをしたという曲をギター
の弾き語りで歌った。

ベッツィ&クリスは「白い色は恋人の色」で昭和44年デビュー、さわやかなハーモニーが日本の若者の心をとらえた。4年後の48年7回目の来日の際、東京でコンサートを開いたとき、日本のフォーク

加川良が長崎の女性に片思い

ベッツィ&クリスの後自分も歌う

仲間が彼女たちのために特別に歌を作ってプレゼントしていた。

加川の「暑い長崎」は大ヒットはしなかったが、加川にとっては熱い思いを込めた歌だったようで、翌49年には加川自身が曲を付け、タイトルも「あの娘と長崎」に改めてレコードを出す。歌詞も少し替え、あの娘への思いをさらに具体的に、切々と綴った。

☆長崎の喫茶店でアルバイト

加川良の母親は実は長崎市小ヶ倉の出身。当時、叔父も長崎にい

ベッツィ&クリス

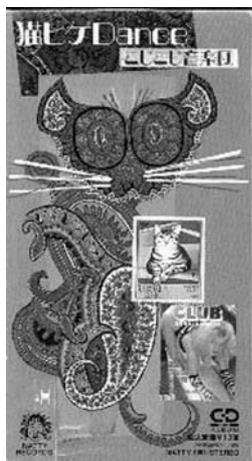


たので大学時代は年に何回か長崎に来てアルバイトをしていた。そのころ、江戸町の喫茶店に疲れをいやすために立ち寄つ

ているうちウエートレスが好きになり、片思いのままに終わつたという。この歌はその告白ソングというわけ。

へもしも誰かが長崎へ旅する

ことがあつたら／ほんの少し通りすがりに寄り道して欲しい／あの娘は今もあの喫茶店で／ウエートレスをしてるかどうかのぞいて欲しい／伝えておくれ／僕の片思い ああ娘に／と歌う。



移住してきた絵本作家長谷川集平夫妻らのグループ「こじこじ楽団」が平成3年

12月、坂の街・長崎などを歌ったCD「猫ヒゲDance」(長谷川集平・作詞、下村誠・作曲) II 写真⑥IIを出す。

レコードを出す前の年に長崎でのコンサートで、初めてこの歌を即興的に披露し拍手を浴びた。

☆長崎の詩人の「偶成」も歌う

長崎を「第二の故郷」とする加

川良は「あの娘と長崎」を発表する2年前のある日、長崎の古本屋で長崎のサラリーマン詩人、濱田龍郎の詩集「俺達の島」の中の「偶成」という作品に引かれる。

「偶成」は濱田が出身地の種子島で偶然受けた失恋のショックを書いたもの。加川は帰りの車中で曲を付け、コンサートで披露したところ反響が大きく、昭和47年6月発売の2枚目のLPで発表した。

濱田は熊本に移住、NPO法人「九州ラーメン党」を立ち上げボランティア活動を続けている。

☆絵本作家夫婦が長崎を歌う

東京の魅力が薄れたと長崎に

長谷川夫妻は学生時代から音楽活動を続け、集平氏がギターとボーカル、夫人のくみこさんがチェロとコーラスを担当。東京でバンド活動をしていたが、平成3年6月、

夫人の出身地、長崎へ転宅し、まもなく集平氏が作詞、東京の友人、下村誠が作曲して出来た。

歌詞は「長崎の坂の途中に座つて、たそがれの街を眺めている」情景で、「君は猫みたいに僕にもたれかかる／ごらん百万弗の夜景

片言の日本語の歌「ニッポン娘さん」を下敷きに

昭和初期に活躍した米国出身の歌手で新聞記者のバートン・クレインが片言の日本語で歌った「ニッポン娘さん」(昭和7年)を下敷きにした歌が2曲出ている。

☆長崎の女性が忘れられず

昭和46年4月に出た「ストレンジャー・イン長崎」(なかにし礼・作詞、平尾昌晃・作曲。ストレンジャーは異邦人の意味。

歌ったのはアメリカ・オハイオ州出身のクリス・ハーシーという男性。母親を

亡くしたショックで旅に出る。

日本にいた兄のツテで来日して観光旅行の途中、長崎に立ち寄る。その時、諏訪神社の境内で和服姿の女性から一緒に写真に写って欲しいと言われ、楽しいひとときを過ごした。



←レコードの表紙

が点滅しはじめるとよきに始まり、へねえ 丘の上でチークダンス踊ろう／ゆつくりのぼれば たどりつくはずさ／ここからじゃ よく見えないけれど／きつとそこは天国のちよつと下々と歌う。夫人の奏でるチェロが印象的だった。

クリス青年はその時の女性が忘れられず、アメリカに帰国してからも思い続けていた。そして昭和45年、万国博覧物で再来日したが、その女性が嫁いだことを知りショックを受け、ナイトクラブで歌った

／海を渡ってきたけれど／アーボクをむかえる影もない／君の君のいな長崎は 見知らぬ町だよ／と、たどたどしい日本語ながら切々と歌った。

☆長崎から船に乗って中国へ

翌47年には「テキサス・ノーキー・ジュニアの日本漫遊記」のサブタイトル付きの「ポクポク仔馬」(ナカヤマ和郎・作詞、平川志郎・採譜、ニッチモ&サッチモ・歌)が出た。歌詞は10番まであり、東京からスタートして九州までの各地を渡り歩き、最後に「長崎から船に乗って中国へ行きます、また逢う日まで、また逢う日まで」と、長崎は最後に出る。曲は子馬の歩くテンポに似たリズムとメロディーのコミカルソング。コロムビアのディレクターが「ニッポン娘さん」の曲を採譜し、ニッチモ&サッチモと名付けた3人組の若者グループを作った歌者とした。メンバーは当時20歳と21歳の日大生に「船乗りシンドバッド」と名乗るもう1人。作詞のナカヤマ和郎は法政大学4年生だった。

りしていたのを、兄の知り合いだった作曲家の平尾昌晃が知り同情、作詞家のなかにし礼とコンビで、クリス君の心情を綴った演歌を作ってプレゼントしたもの。「長崎の蝶々さん」に似た前奏の後、へ〜君にあうのを夢にみて

政大学4年生だった。



←CDの表紙

雨の長崎を歌う「唐街雨情」

深夜放送「オールナイト・ニッポン」で流したところ大きな反響があり、大急ぎでレコード化した。

☆アルゼンチンの女性歌手モ

平成19年にはアルゼンチン出身の女性歌手、グラシエラ・スサーナが日本語で歌った「唐街雨情」(湯浅隆・作詞、作曲)が出ている。

菅原洋一が南米旅行をした際に見出されて昭和46年来日。日本語のデビューアルバム「愛の音」がミリオン・セラーを記録、一躍トップ・シンガーの仲間入りを果たした。

強い訛りのある日本語と情熱的で包容力を感じさせる歌声が大衆の心を掴む。以後も日本を中心とした活動を続けた。

「唐街雨情」は「見上げればオランダ坂の坂の上／雨上がり通り雨 丸山通り 思案橋／一人きり／ここは遠い思い出の街／あの日には雨／濡れて咲く夢よ：／ぶらぶら 雨／なかくと、しつかりした日本語で長崎情緒を歌っていた。



代表取締役社長

藤本 陽一郎

会社紹介 第141号

株式会社 トーワ

【事業内容】

断熱（保温）工事・建築内装工事・デザイン設計事務所・不動産事業（関連会社）

【父、藤本東洋が創業するまで】

弊社創業者である父東洋は、大分県中津市山国町で9人兄弟の五男として昭和13年に生を享けました。

地元高校を卒業後、昭和33年、北九州小倉で商売を営んでいた長兄を頼り、間借り生活を始めた。2年ほど百貨店やガス溶接器具取扱店に勤務した後、八幡製鉄所内で剪断機メンテナンスの会社に就職しました。

24歳の頃、北九州にて断熱工事会社を経営していた三男に乞われ、職人として転職。初めて施工した現場は霧島の某老舗ホテルでした。その後も工事の為各地を転々とする中、昭和38年4月1日、社命により、夜行列車に風呂敷一つで飛び乗り早朝に到着したその地が、その後の生涯を過ごす事になる長崎でした。

高度成長期のこの時代、長崎でも建設ラッシュを迎えていましたが、断熱工事を専門とする会社は無かったとのことで、順調に工事を受注していききました。

元船町の倉庫の一角を借りてスタートした小さな事務所を拠点に、旧十八銀行本店、長崎市民会館、旧長崎県庁・旧長崎市役所改修、雲仙の観光ホテル群、等々、あらゆるビル建設に携わってきました。

その後鹿児島営業所も立ち上げ、2拠点を往復しながら、昭和43年に扇町に社屋を建設。昭和45年に事務員であった母と結婚。そして昭和46年10月4日に私が誕生しました。父は、毎日早朝から深夜まで仕事に忙殺され、また夜の歓楽街も大変賑やかな時代で、公私共にたいへん忙しかったそうです。それでも、接待の釣りやゴルフ、旅行などに私も帯同させ、忙しい中でも一緒に過ごす時間をつくってくれていたのだと思います。長崎、鹿児島両事業所ともに順調でしたが、社長である兄との間に経営方針の相違が生じた為、昭和60年暮れに同社を退職。昭和61年3月17日、西山町に、自ら有限会社トーワ工業を設立しました。好景気も伴い業績は右肩あがりでしたが、バブル崩壊とともに徐々に売上利益共に減少する中、父もこれまでの疲労がたたり、病を患うようになりました。

【後継者 藤本陽一郎の決意】

その頃、総合建設会社に入社し現場監督として新社会人となった私は、建築現場監督という仕事に対して意欲に充ち溢れていました。最初に赴任した熊本県荒尾市の現場はとて大きく、先輩社員や協力業者の職人さん達から毎日多くを勉強させてもらいました。一年経つ頃には、小さな現場でしたが、一人で監督を任される事になり、この仕事に自信と誇りを持つようになりました。その後も、福岡市内でマンションや商業施設の新築工事に携わり、長崎県の小長井町の文化ホール施設の新築工事に赴任。知識経験も増え、充実した日々を送っていました。しかしちょうどこの頃、体調を崩して



社屋外観

いた父から会社引き継ぎの相談を受けたのでした。将来のことを考えかなり悩みましたが、これまで育ててくれた両親への恩返しと、そして会社発展のための新たな事業を興すことを自分の「新たな道」と決意し、平成11年11月1日有限会社トワ工業に入社しました。

断熱工事の経験は皆無に等しかったので、入社当初は職人さんのもと現場を一から勉強し、父からは取引先営業や見積算業務を学びました。また、大学で学んだ建築デザイン設計、前職で経験した建築内装事業も新規事業として立ち上げ、平成18年に三川町に事務所拡張のために移転しました。新規取引先の開拓も積極的に、従業員も増え事業は順調に思えていましたが、経理知識に乏しい私は財務が悪化していることに気づかず、後に会社存続の危機が訪れることをこの頃はまだ知りませんでした。そして平成19年9月1日、正式に父より代表権を譲り受け、経営者としてのスタートを切りました。経営経験の不足に不安を感じた私は、友人の紹介もあり、稲盛和夫さんが塾長を務める盛和塾に入塾することにしました。稲盛さんに何の予備知識もなかった私でしたが、そこで紹介さ

れた書籍「生き方」を読んで心が震えたことをいまでも忘れることができません。これまでの自分の生き方を反省し、会社経営者としての指標を見つけることができたのも、稲盛和夫さんのお陰であり、一生涯心から感謝しています。

平成20年9月リーマンショックによる世界的な経済危機の中、会社もその影響を大きく受け、工事量の激減、さらには決算でも経験のないような損失を計上し、会社存続の岐路にも立たされました。「経営破綻をする前に会社を清算した方が良い」との税理士から助言もありましたが、「経営者は従業員とその家族を第一に守らなければならぬ」という稲盛塾長の言葉を思い出し、決死の覚悟で再スタートを切ることを決意しました。

塾長の教えを愚直に学び実践し、少しずつ会社の業績も回復する中、平成23年には、店舗設計や住宅リノベーション設計を手がけるデザイン設計事務所として、株式会社コムズを設立。トワ工業の建築内装部門との連携により、相乗効果を生み出してきました。

平成26年4月30日に、有限会社トワ工業から株式会社トワに商号を変更し、平成28年11月1日、事業所拡大とともに現所在地であ

る長崎市鳴見町に移転。平成29年3月31日に宅地建物取引業者免許を取得し不動産業を開業。平成30年1月1日に資本金を増資し一般建設業から特定建設業へ建設業許可の変更をしてみました。

近年では、新型コロナウイルス感染拡大により世界経済が大打撃を受ける中、弊社も一部その影響を受けるところもありましたが、100年に一度と言われている長崎駅周辺の再開発事業や半導体工場の拡張工事などに多く携わっており、人手不足も相まって繁忙が続いています。

「これからトワが目指す企業」 社会貢献企業／カンボジア技能実習生の受け入れ

平成30年に人手不足解消を目的に技能実習生受け入れの検討を始めた。銀行からの紹介で組合を紹介いただき、翌年2月にカンボジアへ面談に行くことになったのですが、そこで見た光景に、私は大きなショックを受けました。

教育を受けられない多くの子供たち。そのため、大人になっても仕事に就けない人もたくさんいて、とても貧しく、風雨も凌げないような家で暮らしています。それでいて子供達の透き通った瞳は、不

自由なく生きている私たちよりも純粹で綺麗なのです。その触れ合いを通して私は、自己の利益を目的に実習生を受け入れようとしていた考え方が間違っていたことに気づきました。実習制度の目的は本来、彼らが日本で技術を学び、それを持ち帰って自国の発展に寄与することにはずです。しかしながら現状は、単に使い捨ての人材を補うためであり、本来の目的を間違っている企業が多いと思います。ほかならぬ私もその一人でした。

その考え方から脱却し、弊社では、彼らの将来まで責任を持つことを誓い、現在4名の技能実習生を受け入れています。日本人社員も根気良く技術指導を行い、日本語の勉強も手伝ってくれていて、その和やかな雰囲気を見ていると、とても心が癒されます。

トワはこれからも成長発展を遂げる企業として、そして社会に貢献する企業として社員一丸となつて頑張っていきたいと思えます。

トワ企業理念

「全従業員の物心両面の幸せを追求し、お客様から喜ばれる「ものづくり」と社会に貢献する企業を目指し続けます」

のお知らせ

会員
無料

インターネット・セミナー



ようこそ！長崎法人会 ゲスト会員登録 ログイン

本サイトについて よくあるご質問 お問い合わせ Brain

キーワード検索... カタログ

ピックアップセミナー 人気ランキング

「危機管理と事業承継の最強モデル」徳川家康に学ぶ

江戸幕府が200年続いた理由は、創設した徳川家康が多数の危機管理を推進し、「幕府」という事業の承継に成功したからだと書かれています。徳川家の血脈が絶えないようにするために講じた徳川家康とは？転換の点を解るための徳川家康とは？企業が永く繁栄するための秘訣をお伝えします。[46分]

講師 眞 由かほ 寿まろ
経営評論家 大阪経済大学客員教授

地域・詳細情報はこちら



こんな方に
最適です！

セミナーは
受講したいけど
忙しくて時間がない！

24時間いつでも
ご利用いただけます。

継続的に
社員研修を行いたい！

勉強会(社内研修)
などにご活用
いただけます。

受講したいセミナーが
開催していない！

700本以上の
豊富なラインナップから
自由に選べます。

会員の方は700タイトル以上のセミナーが無料で受講できます

■経営 ■実務家 ■労務 ■税務・経理 ■法律 ■政治・経済 ■研修・人材育成 ■著名人 ■環境・高齢化 ■健康・ライフスタイル

ログインID パスワード

- ・従業員の方も直接ご利用いただけます。
- ・視聴は無料です。
- ・一流の講師陣による豊富なセミナーが満載です。

主なセミナー

- ・「鎌倉殿の13人」主人公 北条義時に学ぶナンバー2学(前編)
- ・社長と会社にお金を残すためのバランスシート経営
- ・あなたの会社は何点？ 働き方改革 整理整頓プロジェクトで生産性アップ！
- ・インボイス制度の概要と電子帳簿保存法のポイント etc...

法人会から

会員情報ホームページ 「ご案内とお願い」 掲載申し込みについての

長崎法人会ホームページへ御社の情報を掲載しませんか？

平素より、当法人会の運営につきましては、格別のご高配を賜り厚くお礼申し上げます。
さて、この度 公益社団法人 長崎法人会では、会員サービスの一環として会員の皆様の交流を目的とした「会員紹介」の掲載をホームページにて令和4年10月より開始しております。
会員各社の活動内容を紹介することで皆様がより深く結びついていけるものと考えております。
是非、掲載をご検討いただき、よりよい法人会活動に繋げていただければと思います。

掲載
無料

～ 掲載例 ～

公益社団法人 長崎法人会

写真をクリックすると
拡大表示されます
よき経営者をめざすものの団体
・それが法人会です

トップ
ご挨拶
長崎法人会
情報公開
行事案内
入会手続
会員紹介
福利厚生制度
法人会だより
リンク集

検索

法人名/五十音ごとに表示 | あ | か | さ | な | は | ま | や | ら | わ | 新会員

法人名	所在地	業種	PR
(株) 青山財産ネットワ ークス九州	長崎市宝町5-5	その他のサービス業	財産と事業のコンサルティングで地 域の企業の発展に貢献します。
安達 (株)	長崎市浜町1番7号	機械器具卸売業	明治39年創業。地元商社として地 域の発展に貢献します。
アダチ産業 (株)	長崎市元船町11番18号	各種商品卸売業	建築資材販売・コインパーキング運 営など地域密着型商社です！
(株) アルス	長崎市平野町22番19号	建設業・事業	住宅、マンション、医療・商業施設等 のリフォームを中心に設計・施工



令和5年10月から
消費税インボイス制度が始まります。

消費税
インボイス
制度

登録を予定されている事業者の方へ
登録申請はお早めに!

登録申請手続は、

かんたん・便利♪

e-Tax 
をご利用ください!!



「e-Taxソフト(WEB版)」を
ご利用いただくと、質問に回答
していくことで申請が可能です。



e-Taxで申請した場合、電子データ
で登録通知の受領が可能です。



個人事業者の方はスマートフォン
からでもe-Taxで申請できます。

※e-Taxのご利用には事前にマイナンバーカードの取得が必要です。

説明会を開催中

税務署での説明会や
オンラインでの
説明会をご案内しております。

説明会ページへ



制度について詳しくお知りになりたい方は、
国税庁ホームページ(<https://www.nta.go.jp>)の
「インボイス制度特設サイト」をご覧ください。

特設サイトへ



特設サイトでは

- ① 制度の解説動画
- ② AIを活用したチャットボット
- ③ インボイスコールセンター
などをご案内しております

《インボイス制度に関するお問合せ先》

○ 税務相談チャットボット (インボイス制度)

ご質問内容をメニューから選択するか、文字で入力いただくと、AI(人工知能)を活用して、「税務職員ふたば」が自動でお答えします。「インボイス制度特設サイト」からもご利用いただけます。

○ インボイスコールセンター

専用ダイヤル 0120-205-553 (無料) 【受付時間】9:00~17:00 (土日祝除く。)

インボイス制度及び軽減税率制度に関する一般的なご質問を受け付けています。

チャットボットのご利用はこちらから



税務職員ふたば



20歳未満の者の飲酒は法律で禁じられています。
 2022年4月から民法の成年年齢は18歳に引き下げられましたが、
 飲酒可能な年齢は20歳以上のまま維持されています。

国税の納付については
キャッシュレス納付しませんか？

ダイレクト納付

便利！
安全！

- ◆ e-Taxを利用して、事前に届出をした預貯金口座からの振替により納税する制度です。
- ◆ 納付日を指定して納付ができます。
- ◆ 金融機関や税務署の窓口まで現金を持ち歩く必要がなく安全です。
事前手続として、ダイレクト納付の届出書を所轄税務署へご提出ください。



スマホアプリ納付

NEW!

各種納付手続について
 詳しくはコチラ→



令和4年12月から、スマホアプリ(Pay払い)納付が可能に！

- ◆ スマートフォンから各種 Pay 払いを選択して納付できます。

税務研修会のご案内

入門編（3回シリーズ）

～講師コメント～



講師：小嶋 寛氏

今回の研修会では、会計の基本である仕訳の理解から始めて、複式簿記の仕組み、決算書の作成の方法から見方までをできるだけ簡単に実務的な例を挙げながら、確認していきたいと思っております。

会計の仕事や決算書が、会社や事業においてどのように役に立っているのか、なかなかわからない方も多いかと思っておりますので、まずは興味を持ってもらえるように説明していきますので何卒宜しくお願い致します。

皆様のご参加をお待ちしております。

スケジュール表

1回目	7月5日(水)	会計とはなにか
2回目	7月11日(火)	決算書の作り方
3回目	7月19日(水)	決算書の見方

消費税編（4回シリーズ）

～講師コメント～



講師：平川吉輝氏

今回の研修会では、消費税の基本的な仕組みや考え方を理解し、個別事例を用いて消費税の課税区分に応じた仕訳の仕方などの確認問題を交えながら、納付税額の計算までの一連の流れについて、理解を深めていきます。

また、10月より導入がスタートするインボイス制度（適格請求書保存方式）について、制度概要や対応なども再確認していただけるよう説明させていただきます。皆様のご参加をお待ちしております。

スケジュール表

1回目	9月27日(水)	消費税のあらまし・取引分類(1)
2回目	10月11日(水)	取引分類(2)・納税義務
3回目	10月20日(金)	納付税額の計算
4回目	10月25日(水)	インボイス制度など

法人税編（8回シリーズ）

～講師コメント～



講師：黒板直人氏

今回の研修会では、法人税の基礎の基礎を習得していきます。

はじめに法人税の基本的な仕組みや考え方を学習します。次に、会計上の利益から法人税法上の課税所得を算出するための、大まかな流れを勉強していきます。

その後、個別項目である「減価償却」や「役員給与」といった個別論点を中心に、具体的な事例や確認問題を交えながら理解を深めていきます。

皆様のご参加をお待ちしております。

スケジュール表

1回目	7月26日(水)	法人税の仕組み(1)
2回目	8月2日(水)	法人税の仕組み(2)
3回目	8月9日(水)	加算と減算
4回目	8月21日(月)	減価償却
5回目	8月30日(水)	役員給与
6回目	9月6日(水)	交際費
7回目	9月12日(火)	寄付金
8回目	9月20日(水)	法人税額の計算

その他の研修会

4月18日(火)	決算期法人税等説明会
4月21日(金)	新設法人説明会
6月21日(水)	決算期法人税等説明会
10月12日(木)	決算期法人税等説明会
1月10日(水)	決算期法人税等説明会
1月11日(木)	

新春公開講演会開催

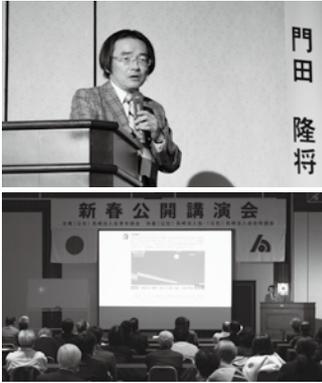
青年部会地域貢献活動報告

日時:令和5年2月7日(火)
場所:ホテルニュー長崎

歴史の岐路に立つ日本

～私たちはいま何をすべきか～

講師:作家・ジャーナリスト 門田 隆将 氏



コロナ禍の中、青年部会主催では3年ぶりとなる公開講演会を160名を超える聴衆を迎え開催しました。週刊誌記者やデスク、副部長等を経て現在作家、ジャーナリストとしてテレビ等でも活躍中の門田氏は、パワーポイントを使用したテンポのいい語り口で、台湾に関連する米中問題をはじめ過去からの日中関係にも触れ今後の日本の政治、政策について独自の理論を展開、また、コロナ政策についての官僚と医療界の関わり方についても厳しい見解を語られ、予定講演時間の90分を15分オーバーする熱弁に皆様は熱心に聞き入っていました。



租税教室開催

租税教室実施一覧表

税務の専門家ではない、当会青年部会租税教育委員会を主体として、青年部会員が事前に税の学習をした上で、毎年10校程度学校訪問し小中学生に対し租税教育を行っています。

今年は講師役の要請を兼ねてできるだけ多くの部会員に声をかけ、まずはアシスタントから経験して貰い、次年度からの講師養成をいたしました。

各学校においてマスク着用の徹底・入室時の手指消毒・開催時のソーシャルディスタンスを取りながら、みんなが払っている税金がどんな事に使われているのか、税金がなくなるとどう生活が変わるのかをアニメのDVD「マリンとヤマト 不思議な日曜日」(小学生向け)「ご案内します アナザーワールドへ」(中学生向け)を視聴したりパネルを使って説明しました。

開催日	学校名
5月6日(金)	諏訪小学校(75名)
5月25日(水)	大園小学校(53名)
6月1日(水)	晴海台小学校(26名)
6月7日(火)	西山台小学校(31名)
6月9日(木)	戸町小学校(148名)
6月16日(木)	茂木小学校(23名)
6月22日(水)	矢上小学校(86名)
7月6日(水)	
7月19日(火)	岩屋中学校(146名)



協会けんぽ長崎支部より加入者の皆様へ、保険料率変更のご案内

令和5年3月分(4月納付分)以降

健康保険料率

10.47% → 10.21%

介護保険料率

1.64% → 1.82%

※ 任意継続被保険者の方は、令和5年4月分(4月納付分)から保険料率が変わります。
※ 40歳から64歳までの方には、健康保険料率に全国一律の介護保険料率が加わります。

各都道府県支部の保険料率は、加入者の皆様の医療費に基づいて決定されます。健康づくり等の推進により医療費の伸びを抑えることができれば、保険料率の上昇も抑えることができます。皆様のご理解とご協力をお願いします。

加入者お一人おひとりの取り組みが
保険料率の上昇を抑える大きな力になります。



お手元の保険証をご確認ください!

協会けんぽの保険証(水色)
保険証の下、保険者名称欄に記載されている支部名が、ご加入されている支部となります。



会務日誌 (令和4年12月～5年3月)

会議・事業名	開催月日	参加人員	テーマ・事業内容
事業研修委員会意見交換会	4.12. 9	11	法人税等研修内容について令和4年度実績見込み、令和5年度計画等
税制改正提言	12.13	1	令和5年度税制改正提言書提出先 長崎市議会議長 深堀 義昭氏
事業研修委員会(第2回)	12.14	10	令和4年度研修事業について、令和5年度研修事業について 他
厚生委員会(第3回)	12.15	11	「想いをつないで50年『会員企業を守りたい』キャンペーン」進捗状況およびキャンペーン達成に向けた追い込み 他
総務委員会(第3回)	12.16	8	令和4年度決算見込み、令和5年度事業計画案、令和5年度取支予算案 他
決算期別法人税等説明会(1・2・3月)	5. 1.12	29	法人税の概要(法人税・源泉所得税・消費税) 講師:長崎税務署担当官
広報委員会(第3回)	1.13	7	広報紙「いしだたみ」令和5年4月1日号 編集会議
長崎優良申告法人会理事会・総会・懇談会	1.18	44	第42回定時総会議案の審議 他
県内事務局長等会議	1.19	13	全法連令和4年度第4回全国県連専務理事等会議の報告について 他
青年部会会員研修委員会(第1回)	1.19	4	新春公開講演会について
長崎中央ロータリークラブ卓話	1.23	40	テーマ「消費税 インボイス制度について」 講師:長崎税務署統括国税調査官 白石 千二氏
新設法人説明会	1.24	10	新設法人に対する税に関する説明会 講師:長崎税務署担当官
長崎北ロータリークラブ卓話	1.30	65	テーマ「消費税 インボイス制度について」 講師:長崎税務署連絡調整官 末武 克之氏
長崎県立入検査	2. 3	4	運営組織及び事業活動の状況に関する立入検査
新春公開講演会	2. 7	160	テーマ「歴史の岐路に立つ日本 ～私たちはいま何をすべきか～」 講師:門田 隆将氏
Webセミナー	2. 7	26	テーマ「インボイス制度 3つの対応ポイント」 講師:税理士 伯母 敏子氏
青年部会社会貢献委員会(第5回)	2. 7	11	令和5年度社会貢献事業検討会
女性部会新年会	2. 8	30	会員相互の情報交換・懇親会
組織委員会(第3回)	2.13	13	令和4年度会員増強運動の実績見込み等について 他
福岡国税局調査課所管法人税務研究会	2.14	30	(県連)福岡国税局研修
正副会長・副会長候補・総務委員長会議	2.21	11	令和5年度役員について、令和4年度決算見込みと令和5年度予算案について、令和5年度行事予定について、新旧副会長意見交換 他
税制委員会(第1回)	2.22	6	全法連 令和4年度第3回税制委員会報告、令和6年度税制改正要望事項とりまとめについて 他
女性部会税務研修会	3. 9	20	テーマ 1.インボイス制度について「実務編」 2.税務調査「それ、経費になりませんよ!」 講師:長崎税務署統括国税調査官 白石 千二氏
総務委員会(第4回)	3.14	8	第3回理事会運営について 他

事務局だより

決算期法人税等説明会 (1月12日)



いのちの電話 (2月20日)



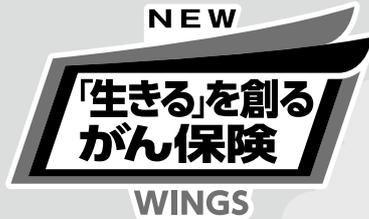
第170号 令和5年4月1日発行
発行所 (公社)長崎法人会事務局
長崎市桜町5番3号

TEL 095-825-8091 FAX 095-828-0419
<https://www.n-houjinkai.or.jp>
 E-mail: info@n-houjinkai.or.jp

法人会がん保険制度
公益財団法人
全国法人会総連合

法人会会員企業にお勤めの方は、
おひとり様からでも**集団扱の割安な保険料**でご加入いただけます。

がん保険にできることを、
もっと。



幅広い保障による経済的な安心に加え、さまざまな がんの悩みの解決をサポートするがん保険

ポイント
1

幅広い保障で**経済的負担**をサポートします。

治療前の検査から治療後の外見ケアまで幅広い保障でしっかり備えることができます。
また、公的医療保険制度の対象とならない新しい治療なども保障し、
がん治療の選択肢が広がるようサポートします。

ポイント
2

付帯サービス<アフラックのよりそうがん相談サポート(*)>

2023年1月23日
サービス提供開始予定

アフラックのよりそうがん相談サポーターが さまざまな**悩みの解決**をサポートします。

よりそうがん相談サポーターは、がん患者様のご相談サポートの経験がある
看護師・社会福祉士等のメンバーで構成された専任のサポートチームです。
お一人おひとりに合わせて信頼できる情報や安心して利用いただける
サービスをご案内し、お困りごとや疑問の緩和・解消をサポートします。



アフラックの
よりそう
がん相談
サポート

(*) アフラックのよりそうがん相談サポートはHatch Healthcare株式会社またはHatch Healthcare株式会社の提携先が提供するサービスであり、アフラックの保険契約による保障内容ではありません。サービスの詳細は、アフラックオフィシャルホームページ <https://www.aflac.co.jp/keiyaku/gansoudansupport.html> をご確認ください。

◎商品およびサービスの詳細は「パンフレット」「契約概要」などをご確認ください。

引受保険会社

「生きる」を創る。

Aflac アフラック 長崎支社

〒850-0032 長崎市興善町2-24 長崎第一生命ビルディング8F

法人会用フリーダイヤル **0120-876-505**

※今後の対応は担当の募集代理店が行ないます。

資料請求は
お気軽にどうぞ!

アフラック 法人会

検索



No.1

アフラック
がん保険・医療保険
保有契約件数

令和3年版 インシュアランス生命保険統計号

法人会の経営者大型総合保障制度

広げよう 企業保障の 大きな傘を

法人会の「経営者大型総合保障制度」は1971年に創設されました。
想いをつないで50年。これからも会員のみなさまと共に歩み、
企業保障の大きな傘で会員のみなさまをお守りしてまいります。

事故

納税資金

天災

成金

病気

ケガ

入院

退職金

借入金

DAIDO 大同生命保険株式会社

長崎支社/
長崎県長崎市桜町5-3(大同生命長崎ビル4F)
TEL 095-826-0161

AIG AIG損害保険株式会社

長崎支店/
長崎県長崎市桜町5-3(大同生命長崎ビル3F)
TEL 095-828-0881